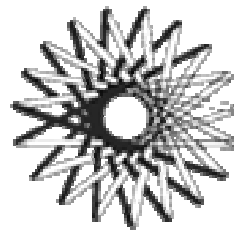


27 de noviembre de 2008

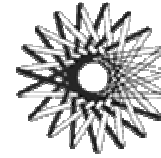
Reflexiones sobre Diálogo Sociedad-Gobierno para Políticas de Estado

Adalberto Saviñón Díez de Sollano



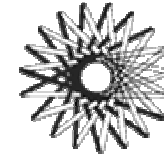
Centro Lindavista[®]

Centro de Investigación,
Información y Apoyo a la Cultura, A. C.



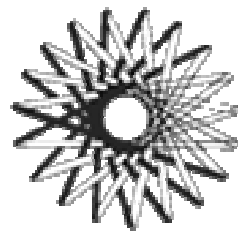
- *¿Cómo podemos resolver nuestros problemas difíciles sin recurrir a la fuerza? ¿Cómo podemos trascender el síndrome del apartheid en nuestras casas, lugares de trabajo, comunidades y países, y de manera global? ¿Cómo podemos sanar las graves heridas de nuestro mundo?*
- *La respuesta a estas interrogantes es sencilla, pero no es fácil. Tenemos que reunir a las personas que están co-creando la realidad actual para que den pie a nuevas realidades. Tenemos que pasar de conversaciones en donde pontificamos y debatimos a un diálogo reflexivo y generador. Tenemos que elegir un camino abierto por sobre un camino cerrado.^[1]*

^[1] Adam Kahane, Solving tough problems, Berrett-koebler publishers, San Francisco, 2004, pag.129



- SOCIEDAD CIVIL Y GLOBALIDAD
- PROCESOS Y CIRCUNSTANCIAS MEXICANAS
- UN ESTUDIO DE CASO
- ALGUNOS APRENDIZAJES PERSONALES SOBRE CRITERIOS PARA LA RELACIÓN CON LA SOCIEDAD

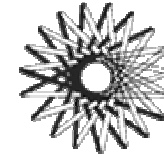
SOCIEDAD CIVIL Y GLOBALIDAD



Centro Lindavista[®]

Centro de Investigación,
Información y Apoyo a la Cultura, A. C.

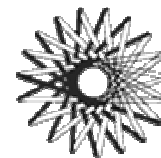
Sociedad civil



Centro Lindavista®
Centro de Investigación,
Información y Apoyo a la Cultura, A. C.

- Una sociedad civil es aquella en la que las personas se relacionan en base a la tolerancia, confianza y no-violencia
- Un espacio político en el que los ciudadanos se congregan para deliberar sobre las circunstancias de su vida colectiva
- La suma de la vida asociativa dentro de una colectividad humana, que implica todas las formas no oficiales y no lucrativas más allá de la familia
- Son las organizaciones de la sociedad, un tercer sector (junto a mercado y estado), que realizan incidencia o servicios en algún tema de políticas públicas.
- Jan Aart Scholte

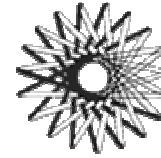
La sociedad civil y su participación



Centro Lindavista®
Centro de Investigación,
Información y Apoyo a la Cultura, A. C.

- Actualmente varios de los actores de la sociedad civil han irrumpido con fuerza también en el escenario internacional y reclaman que sus opiniones sean tomadas en cuenta en el proceso de toma de decisiones de la política exterior de los países, así como en la política internacional más amplia.
- En los últimos años varios de los acuerdos internacionales pudieron acordarse gracias a la activa participación de organizaciones de la sociedad civil, de empresarios o de académicos. La Convención para la prohibición de Minas Antipersonales y el Tribunal Penal Internacional son los más significativos en esta tendencia. De la misma manera el avance o estancamiento de las negociaciones comerciales internacionales se ha visto influido por los grupos sociales.
- Las organizaciones se han movilizado a partir de una serie de factores que interactúan entre sí, que han permitido su accionar y aún, en no pocas ocasiones, el desafiar planteamientos e intereses ajenos a los de las mayorías. Destacan entre estas experiencias las negociaciones para el Tratado de Libre Comercio de América del Norte, las diversas Cumbres convocadas por el Sistema de Naciones Unidas sobre temas tales como desarrollo social, población, medio ambiente, género.

Para objetivo democracia ¿puede contribuir?, ¿cómo?

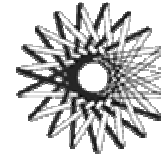


Centro Lindavista®
Centro de Investigación,
Información y Apoyo a la Cultura, A. C.

- Enfrentarse a la ignorancia de los ciudadanos sobre la globalidad
- Mejorar el acceso a procesos institucionales que gobiernan la globalización
- Enfrentar las jerarquías estructuradas de oportunidades, especialmente para los grupos subordinados
- Mejorar el reconocimiento de las identidades marginadas en los asuntos globales

Objetivo cohesión social

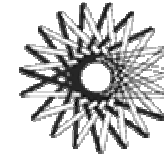
¿puede contribuir?, ¿cómo?



Centro Lindavista®
Centro de Investigación,
Información y Apoyo a la Cultura, A. C.

La cohesión es “la cualidad o propiedad de las cosas cuyas partes están fuertemente unidas física o espiritualmente”, los elementos fundamentales de ella son la inclusión a través de la cual se proveen los bienes y servicios que integran materialmente la sociedad y el sentido de pertenencia que integra simbólicamente y le da coherencia a los procesos de organización social y participación comunitaria acercándolos al concepto de nación

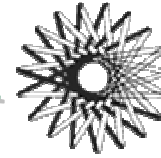
¿cómo contribuyen?



Centro Lindavista®
Centro de Investigación,
Información y Apoyo a la Cultura, A. C.

- Contribuyen a un sentido de pertenencia al lograr políticas incluyentes
- También a lograr que las políticas sean sentidas como propias por los protagonistas
- Al promover que las políticas sean operativamente realizadas de manera más cercana
- Asimismo cuando lograr que respondan realmente a sus necesidades

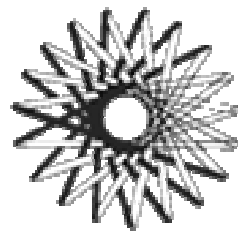
Formas de participación



Centro Lindavista®
Centro de Investigación,
Información y Apoyo a la Cultura, A. C.

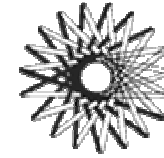
Cabría señalar que en numerosos países y organismos internacionales hay en marcha (aunque en numerosas ocasiones no tienen continuidad) procesos de consulta y diálogo de los que se puede aprender por su éxito o por los errores cometidos. Entre los que se sugiere revisar en el diseño de políticas de participación se encuentran el Comité de ONGs del Ecosoc, los Consejos Asesores de la Sociedad Civil (CASC) en el BID, Comisión sobre Gestión de Cumbres Interamericanas y Participación de la Sociedad Civil en las actividades de la OEA, el mecanismo “*Consulting with Canadians*” del gobierno canadiense y las experiencias en APEC. Pero sobre todo los Consejos Económicos y Sociales de numerosos países europeos, africanos y latinoamericanos representan un punto de referencia de formas de participación relevante, con incidencia real, seria y permanente.

PROCESOS Y CIRCUNSTANCIAS MEXICANAS

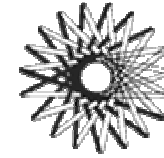


Centro Lindavista[®]

Centro de Investigación,
Información y Apoyo a la Cultura, A. C.

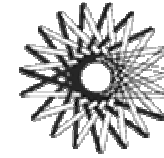


- El fenómeno de la criminalidad organizada-narcotráfico es un hecho que se nos presenta diariamente con gravísimos acontecimientos ¿qué nos dice este fenómeno sobre nosotros?
- La reducción del narcotráfico a un fenómeno delincuencia, interpretable en términos judiciales como criminalidad, subvalora las raíces culturales del fenómeno. Si fuese sólo una mezcla de comité de negocios y de asociación delictiva, las soluciones serían claras. Ya se le habría liquidado, pero no es así porque la cultura y la mentalidad no cambian. La sociedad ha generado este y otros fenómenos que ahora nos agobian. Una liquidación puramente policíaca dejaría a una sociedad débil lejana del Estado y propensa a generar nuevos fenómenos de “malacultura”.



- La sociedad mexicana hoy es una sociedad más dividida que antes, porque a la división social, racial, económica e ideológica, se agrega una división política que recoge y focaliza estas divisiones. Algunos señalan que en este contexto de división, de agravios y deslegitimación sistémica no debe darse un diálogo, pues el poder no escuchará.
- Es nuestra tesis que el diálogo es necesario – pero con la claridad de que hoy será diferente porque no puede ser como el de una sociedad en paz, no puede olvidar o borrar los agravios, no pueden tratarse todos los temas, no pueden buscarse objetivos de legitimación de posiciones.
- La política exterior es un tema sobre el que todas y todos podemos y debemos hablar como un servicio al país.

Desarrollo integral



Centro Lindavista®
Centro de Investigación,
Información y Apoyo a la Cultura, A. C.

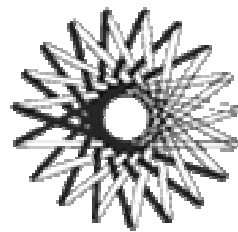
A juicio de muchos, el nudo de México no es “el narco” o “la reforma x o z”; estos son los signos paradigmáticos de un malestar más radical, difícil de definir: México anhela el desarrollo, pero tiene dificultad para definir el modelo y la estrategia. La política ha privilegiado acciones que de hecho crean un desarrollo económico importado.

Existe otra forma de actuar: el desarrollo integral. Difiere del anterior, ante todo por los protagonistas, que son aquellos directamente interesados, en el caso nuestro las y los mexicanos. Un proyecto de desarrollo integral es obra que debe llevarse a cabo **conjuntamente**.

Este desarrollo implica:

- ❑ Un sentido del Estado como la casa común de todos los mexicanos
- ❑ El bien común del conjunto
- ❑ El largo plazo que requiere construirse
- ❑ La eficacia y la eficiencia, la productividad y la construcción de las nuevas realidades.

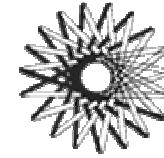
UN ESTUDIO DE CASO



Centro Lindavista[®]

Centro de Investigación,
Información y Apoyo a la Cultura, A. C.

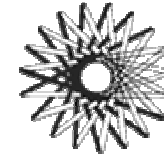
Introducción



Centro Lindavista®
Centro de Investigación,
Información y Apoyo a la Cultura, A. C.

- Hay dos espacios de gobierno que han sido considerados sumamente especializados y discretos que no puede el pueblo intervenir en ellos, la hacienda pública y las relaciones exteriores. Parecieran tan incompatibles como una Torre inaccesible y la masa que está al nivel de la calle, lo más sofisticado y lo más bajo.
- Queremos mostrar formas a través de las cuales en nuestra época, con diálogo verdadero, con estructuras de mediación, con mutua comprensión, la política exterior y la participación social pueden ser mutuamente reforzantes y viables.
- Los problemas o contradicciones se presentan cuando se les enfrenta o se utilizan instrumentos inadecuados o se buscan objetivos particulares.

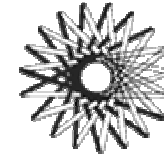
Diálogo Social para una Política Exterior de Largo Plazo



Centro Lindavista®
Centro de Investigación,
Información y Apoyo a la Cultura, A. C.

- Un Grupo de instituciones / personas de la sociedad
- Un Acuerdo con la S.R.E.
- 2005
- Un proceso de consultas que permita identificar actores sociales que deseen y puedan aportar al diálogo sobre la política exterior y que les permita a todos ellos hacerlo de manera eficaz y transparente.

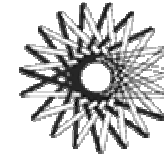
Diálogo Social



Centro Lindavista®
Centro de Investigación,
Información y Apoyo a la Cultura, A. C.

- Estos actores incluyeron:
 - Organizaciones de la sociedad civil
 - organizaciones sociales
 - organizaciones gremiales y sindicales
 - organizaciones empresariales
 - instituciones de investigación y docencia
- Hay muchas reflexiones y reuniones:
 - Del gobierno
 - Sin el gobierno
 - Este ejercicio es con gobierno y sociedad

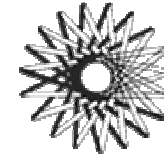
Quienes: aspecto operativo



Centro Lindavista®
Centro de Investigación,
Información y Apoyo a la Cultura, A. C.

- Actores:
- una parte importante son las Organizaciones de la sociedad civil (OSC) que se han desarrollado y multiplicado en los últimos años y que organizan a ciertos sectores de la sociedad en torno a temáticas y reivindicaciones específicas.
- Agentes de la esfera económica como los empresarios y sus cámaras y asociaciones, los sindicatos, los profesionales y sus colegios y asociaciones.
- Asimismo, un conjunto articulador en la sociedad son las universidades e instituciones de enseñanza superior, los centros de reflexión social y las redes o conjuntos de instituciones.
- Los movimientos sociales, indígenas, populares son también y a justo título conformadores de la sociedad civil.

Política de Estado

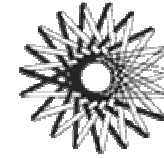


Centro Lindavista®
Centro de Investigación,
Información y Apoyo a la Cultura, A. C.

Se pretende que las propuestas conduzcan a una política exterior de Estado y de largo plazo que contribuya al desarrollo integral de la sociedad y la nación mexicanas. Se trata de un ejercicio de la sociedad, no partidista, como aportación para la toma de consciencia sobre el tema.

Resultados

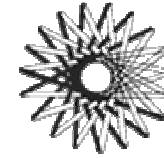
Primera etapa



Centro Lindavista®
Centro de Investigación,
Información y Apoyo a la Cultura, A. C.

El objetivo del proceso de Diálogo Social fue presentar *“Propuestas de organismos de la sociedad civil sobre una política de estado en materia de política exterior”* que recogiera posiciones desde diversos ámbitos sociales (académicos, organizaciones civiles, empresariales, sindicales, religiosas) para la formulación y ejecución de políticas públicas.

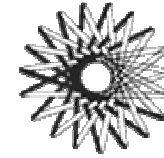
Temas de las reuniones



Centro Lindavista®
Centro de Investigación,
Información y Apoyo a la Cultura, A. C.

- **Criterios y Principios de Política Exterior**
- **Relaciones con**
 - América del Norte
 - América Latina y el Caribe
 - Europa
 - Asia y Pacífico
 - África y Medio Oriente
- **Temas Estratégicos**
 - Cooperación Técnica Internacional
 - Política Exterior y Cultura
 - Derechos Humanos y Migración
 - Paz y Seguridad Internacionales
 - Energía y Política Exterior
 - Desarrollo Sustentable, Desarrollo Regional y Política Exterior
- **Aspectos institucionales**
 - Mecanismos institucionales para la Política Exterior
 - Propuestas para la participación social en Política Exterior

Para dialogar: Principales resultados



Centro Lindavista®
Centro de Investigación,
Información y Apoyo a la Cultura, A. C.

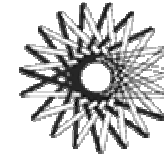
■ Social

- ❑ Primer proceso temático,
- ❑ Participación plural
- ❑ Un inicio de espacio y de redes entre sociedad
- ❑ Conciencia de un proceso ineludible

■ Política exterior

- ❑ Listado de propuestas y listado de disensos: base de futuros diálogos
- ❑ Diálogo sobre temas múltiples y sobre el largo plazo

Para dialogar: Principales obstáculos

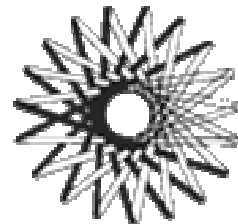


Centro Lindavista®
Centro de Investigación,
Información y Apoyo a la Cultura, A. C.

- OSCs: Desconfianza, desinformación, falta de visión propositiva
- SRE: Preocupación por vulnerabilidad, respuestas heterogéneas

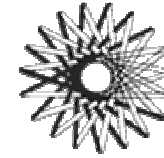
Diálogo Social para una Política Exterior de Largo Plazo

SEGUNDA ETAPA



Centro Lindavista[®]

Centro de Investigación,
Información y Apoyo a la Cultura, A. C.



I. Planteamiento inicial

- Selección de temas en conjunto entre CL y la OVOSC.
- Articulación con OSC con experiencia en el tema.
- Diseño de la estrategia inicial de trabajo y vinculación con otras OSC.

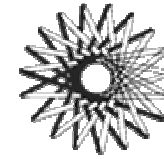
II. Apertura del Diálogo

- Café Ciudadano (OSC – SRE)
- Encuentro entre OSC

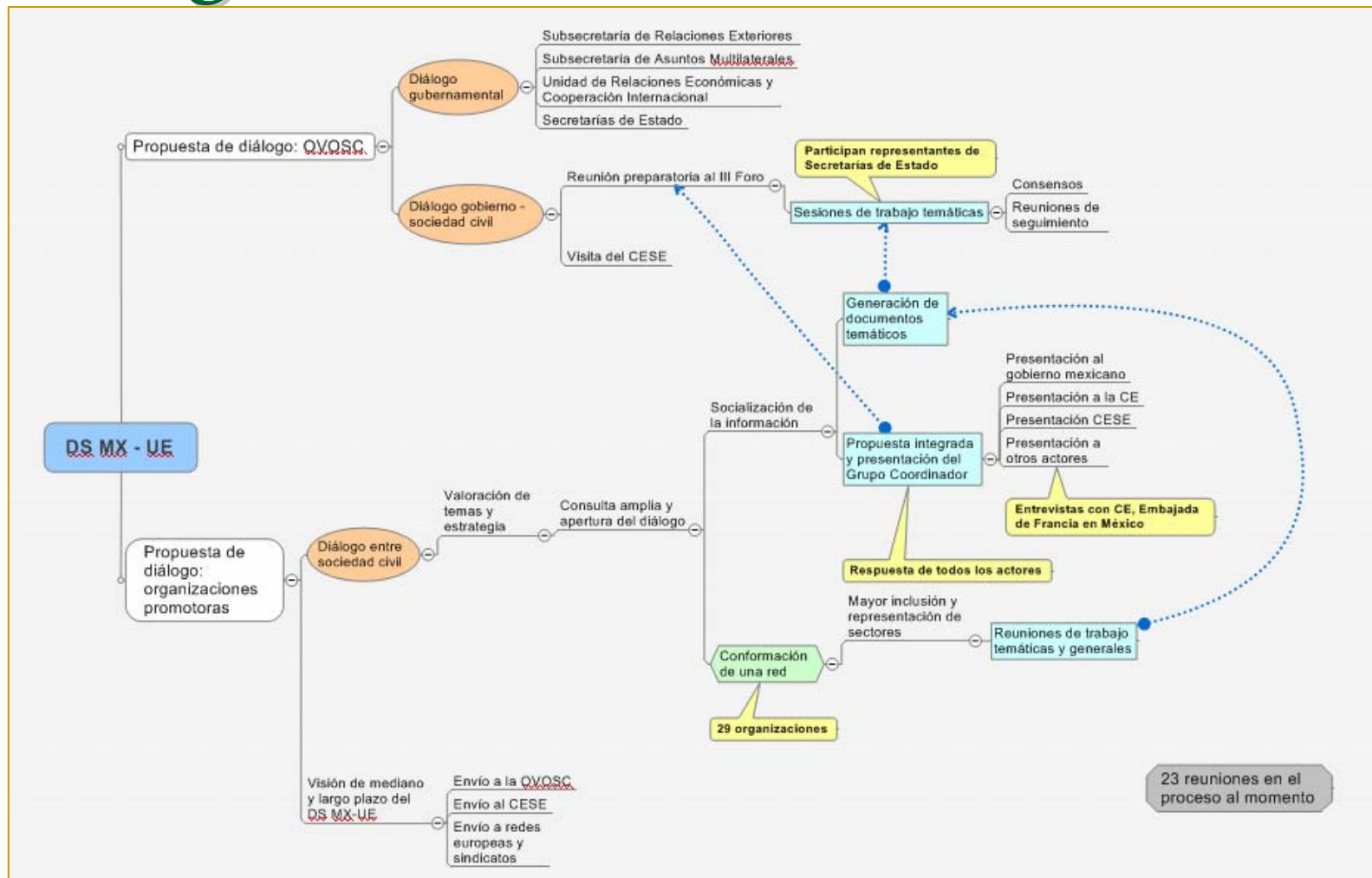
III. Consolidación del diálogo

- Reuniones S.R.E.-Organizaciones

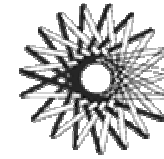
Procesos iniciados: Diálogo Social MX-UE



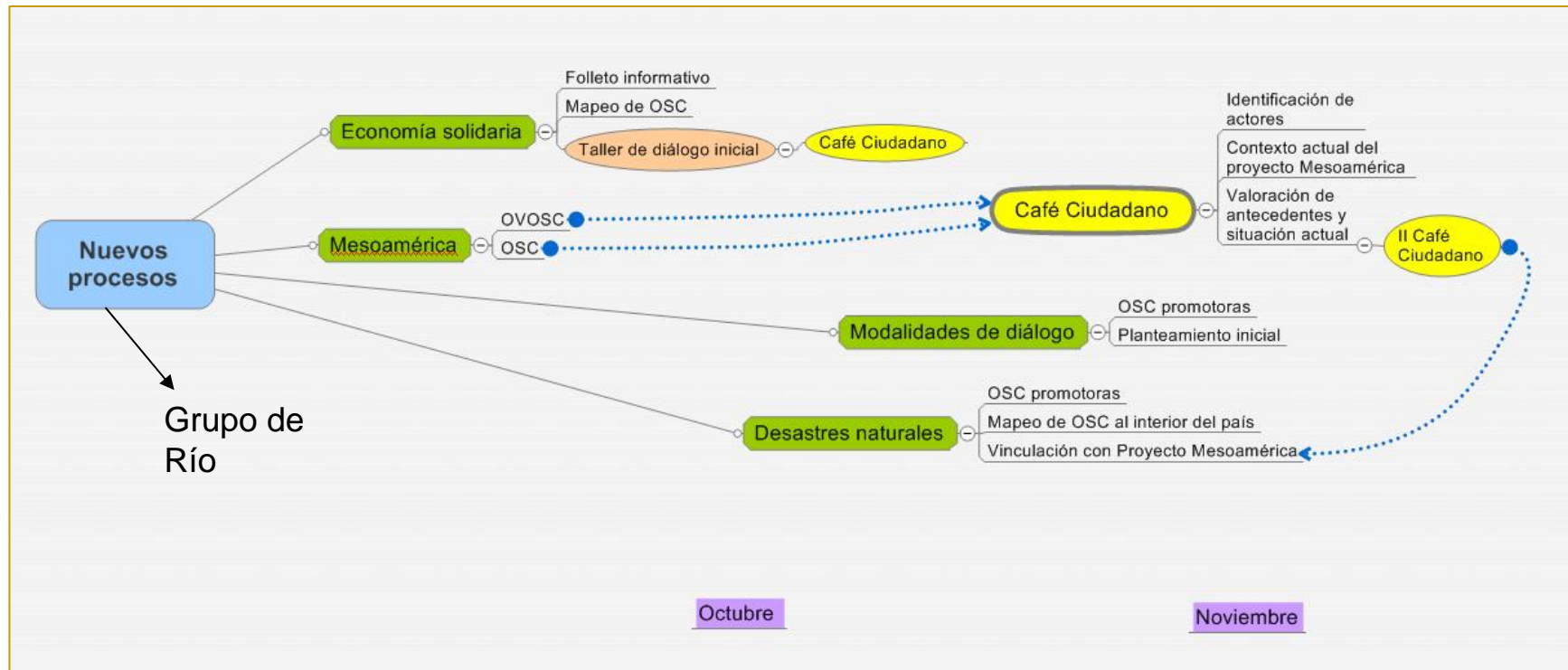
Centro Lindavista®
Centro de Investigación,
Información y Apoyo a la Cultura, A. C.



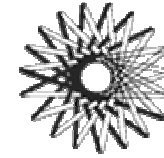
Procesos iniciados:



Centro Lindavista®
Centro de Investigación,
Información y Apoyo a la Cultura, A. C.



Resultados iniciales

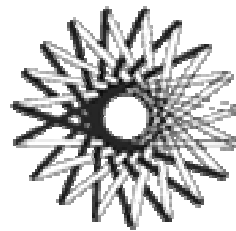


Centro Lindavista®
Centro de Investigación,
Información y Apoyo a la Cultura, A. C.

- **Página web** (<http://www.dialogopoliticaexterior.org.mx>)

The screenshot shows the homepage of the website 'Diálogo Social para una Política Exterior de Largo Plazo'. The page features a navigation menu on the left with buttons for 'Inicio', '¿Qué es Diálogo?', 'Diálogo 2008-09', 'Mecanismos', 'Temas', 'Programa', 'Consejo Consultivo', 'Documentos', 'Contacto', and 'Directorio'. Below the menu, there is a section for 'Antecedentes' with a link to 'Proceso de Diálogo 2005-2006' and a note about the last update on November 26, 2008. The main content area displays a world map with several regions highlighted in green and labeled with dashed lines: 'Diálogo México - Unión Europea', 'Grupo de Río', 'Mesoamérica', and 'Migración'. A 'Proximos Eventos' button is located at the bottom of the map area. At the very bottom of the page, there is a contact information line: 'Para mayor información y comentarios escribanos a: contacto@dialogopoliticaexterior.org.mx'.

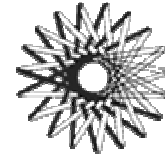
ALGUNOS APRENDIZAJES PERSONALES SOBRE CRITERIOS PARA LA RELACIÓN CON LA SOCIEDAD



Centro Lindavista[®]

Centro de Investigación,
Información y Apoyo a la Cultura, A. C.

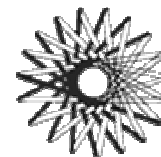
Criterios ético-políticos



Centro Lindavista®
Centro de Investigación,
Información y Apoyo a la Cultura, A. C.

1. Un código de conducta ético interno (personal e institucional), escrito o no, pero aplicado.
2. La convicción de que el diálogo es intrínseco a una política pública eficaz, no un añadido.
3. Reconocimiento de que son diálogos de Estado, no de partido, facción o grupo.

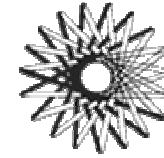
Aspectos Institucionales



Centro Lindavista®
Centro de Investigación,
Información y Apoyo a la Cultura, A. C.

1. No soy el estado. No a la discrecionalidad. No al corporativismo, favoritismo o compra-cooptación.
2. No soy la institución o dependencia. Si no acompañan el esfuerzo de diálogo muchos otros dentro de la institución, no podré realmente dialogar.
3. Compromiso institucional mínimo desde lo más alto. Pero desde la responsabilidad intermedia del(la) operador(a) un programa de profundización de los compromisos.

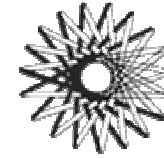
La sociedad y los interlocutores



Centro Lindavista®
Centro de Investigación,
Información y Apoyo a la Cultura, A. C.

1. Mapa claro de actores. ¿Quiénes tienen que participar?, ¿por qué?, ¿a quienes representan?
2. El diálogo debe ser plural. Esto significa que debe haber invitación a la participación para actores sociales de diversos sectores (académicos, empresariales, sociales, sindicales, religiosos, etc.), buscando que también haya pluralidad en cada sector (política e ideológica).
3. Debe involucrar a todos los participantes que pueden contribuir y a todos los que pueden resultar afectados
4. Círculos concéntricos. No excluimos a nadie. Pero a mayor respuesta y responsabilidad mayor interlocución.
5. Ni satanización, ni alianzas partidistas. Son diálogos de construcción de Estado.
6. No todos tienen la misma autoridad moral, representación, representatividad, redes o grupos
7. Se requiere apoyar la participación de todos sin que la falta de recursos, económicos o de información impida o dificulte la participación de algunos

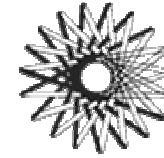
Proceso y Resultados



Centro Lindavista®
Centro de Investigación,
Información y Apoyo a la Cultura, A. C.

1. El diálogo deberá ser un proceso. Es necesario que se realice un proceso de participación y diseño. Por sí mismo es valioso dialogar con multi-actores.
2. El diálogo debe ser orientado a resultados. Deben establecerse objetivos claros y alcanzables y un calendario para cada aspecto y su seguimiento. Debe haber productos serios entregables y útiles, por ejemplo un documento que pueda divulgarse ampliamente y señale los resultados alcanzados.
3. Interlocución sobre fondo y forma. La sustancia de los temas debe tratarse sin excluir temas espinosos. Debe también tratarse la forma de organizar el diálogo.
4. El diálogo versará no solamente sobre la coyuntura sino también sobre el largo plazo. Nuestro país está especialmente carente de políticas de estado orientadas al largo plazo.
5. La pluralidad implica disensos y consensos. Se deben identificar rigurosamente los consensos, pero no debe detenerse el proceso por disensos –que sí deben quedar claros a los ojos de todos.

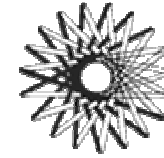
Proceso y Resultados



Centro Lindavista®
Centro de Investigación,
Información y Apoyo a la Cultura, A. C.

6. Explicitar y cumplir los acuerdos. Todos deben saber a qué tren se suben y debe cumplirse la palabra empeñada.
7. Debe haber formas claras de propiciar la escucha, comunicación y negociación y construcción de consensos. Esto implica formación personal y de grupo tanto en la dependencia como en las organizaciones o socios sociales de los procesos.
8. Deberá haber organización. Para ello debe haber instituciones responsables de la conducción de diversos aspectos: Logística, Preparación de Aspectos sustantivos, Normas de comportamiento, Secretaría, Financiamiento, y transparencia y rendición de cuentas.
9. Es importante una metodología respetada por todos, abierta, que asegure la incorporación de insumos, pero también el diseño de estrategias. Debe haber una interacción entre diagnósticos y políticas; no puede quedarse en uno solo de estos elementos.
10. Evaluación y aprendizaje. Son procesos cuyos resultados no son “shows” o “fotografías”

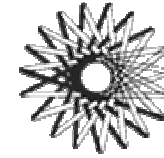
Características del diálogo



Centro Lindavista®
Centro de Investigación,
Información y Apoyo a la Cultura, A. C.

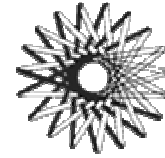
1. Diálogo basado sobre buena fe. No connivencia, complot, desconfianza. No somos ángeles, pero tampoco demonios.
2. Reglas claras, pero con posibilidades de evolución y aprendizaje. Claridad en momentos de cambio de formas.
3. El diálogo tiene reglas de conducta.
4. El resultado depende de la corresponsabilidad de todos.
5. La agenda y el proceso deben ser negociables. Pero los temas, los objetivos y las limitaciones deben establecerse desde el principio.

Características del diálogo



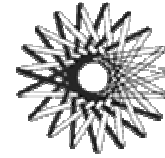
Centro Lindavista®
Centro de Investigación,
Información y Apoyo a la Cultura, A. C.

6. La participación no es reivindicatoria de intereses particulares, para ello está el cabildeo en sentido estrecho.
7. No debe estar predeterminado el resultado de los procesos. No deben aparentarse procesos para decisiones ya tomadas.
8. Se deben compartir por parte de todos los participantes los propósitos, expectativas y métodos.
9. Se requiere un mutuo respeto para la legitimidad de los puntos de vista de todos los participantes.
10. Todos los participantes deben tener claros mandatos.



El desafío del diálogo de nuestra sociedad sobre políticas públicas es el poder cumplir con la propuesta de Jacques Delors: **“Debemos dar un sentido de marcha a la sociedad... Descubrir los mecanismos de participación, gracias a los cuales nuestra sociedad podrá resolver sus problemas”**

Jacques Delors

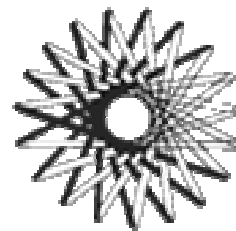


Frente al futuro, los hombres y mujeres tenemos la elección de adoptar cuatro actitudes:

- el **avestruz** pasivo que sufre el cambio,
- el **bombero** reactivo que se ocupa en combatir el fuego, una vez éste se ha declarado,
- el **asegurador** pre-activo que se prepara para los cambios previsibles pues sabe que la reparación sale más cara que la prevención,
- el **conspirador pro-activo** que trata de provocar los cambios deseados.

Hasan Ozbekhan

GRACIAS



Centro Lindavista[®]

Centro de Investigación,
Información y Apoyo a la Cultura, A. C.
